

Аннотация

**К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
МАДОУ г. Мурманска № 26
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
художественно-эстетической направленности
«Природные фантазии».**

Составитель: Тюляпина Т.А.,
воспитатель высшей квалификационной категории.

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Способствует развитию творческих способностей у детей 5-7 лет, формированию экологического мышления и культуры поведения в природе.

Программа «Природные фантазии» разработана на основе «Парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А Лыковой. Курс рассчитан на 1 год и включает 32 занятия.

Актуальность программы: Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей. Экопластика – вид детского художественного творчества, в котором художественные образы создаются из разных природных материалов. Это такой вид художественного творчества, в котором произведение создается в сотворчестве с великим художником природой.

В наше время, когда на телевидении, в сказках, компьютерных играх и литературе преобладает жестокость и агрессия, дети зачастую либо замыкаются в себе, не желая общаться, либо наполнены отрицательными эмоциями.

Ориентация на творчество является мировоззренческой установкой современного образования. Решение одной из важных задач педагогической теории и практики по формированию творческой личности должно начаться уже в дошкольном возрасте.

Дошкольный возраст – очень важный период в жизни детей. В этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, который с радостью и удивлением открывает для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Поэтому художественно - продуктивная деятельность самый доступный вид работы с детьми в детском саду.